

Planejamento de Ensino

Instituição: CELD – Centro Espírita Léon Denis

✉ Rua Abílio dos Santos, 137, Bento Ribeiro,
Rio de Janeiro, RJ, CEP 21331-290

☎ (21) 2452-1846

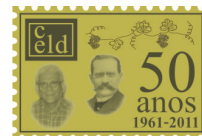
💻 cursos@celd.org.br

**Divisão de Ensino Doutrinário
Setor de Cursos**

CURSO: *História do Espiritismo*



Patrono Espiritual: Allan Kardec



2º Semestre - Nº de aulas / ano: 23 aulas

Início das Aulas: 2/7/13 (3ª feira), 4/7/13 (5ª feira) e 6/7/13 (sábado)

Término das Aulas: 3/12/13 (3ª feira), 5/12/13 (5ª feira) e 7/12/13 (sábado)

História do Espiritismo

JUSTIFICATIVAS DO CURSO:

Necessidade de informações históricas básicas relacionadas à Codificação Kardequiana; sua origem, motivação, oportunidade e evolução.

OBJETIVOS DO CURSO:

Objetivos Gerais:

Oferecer uma visão clara e correta da Doutrina do Cristo, para uma melhor compreensão dos fatos, fenômenos e acontecimentos relacionados à Doutrina Espírita, por intermédio de sua história, no Brasil e no mundo.

Objetivos Específicos:

- Oferecer aos interessados uma visão da evolução do pensamento filosófico, científico e religioso através da História da Humanidade e dos fatos relacionados com a Doutrina Espírita.
- Mostrar que os fenômenos mediúnicos sempre existiram em todas as épocas da humanidade.
- Evidenciar que a Doutrina Espírita, sendo filosofia, ciência e religião, veio proporcionar o conhecimento das leis que regem o mundo invisível.
- Trazer o estudo dos fatos e das personalidades que proporcionaram o conhecimento dos fenômenos e das leis naturais.
- Dar o necessário embasamento doutrinário para uma melhor compreensão dos estudos subsequentes na Casa Espírita.
- Conhecer, desenvolver e aprofundar conhecimentos históricos, científicos, filosóficos e religiosos, que, no decorrer da História da Humanidade, possibilitaram uma avaliação de como a Doutrina Espírita surgiu, evoluiu, e quais são seus objetivos e possibilidades, atuais e futuras.

PÚBLICO ALVO:

Toda e qualquer pessoa interessada no conhecimento histórico da Doutrina Espírita, que se disponha a fazer o curso e que já tenha concluído o estudo de *O que é o Espiritismo*.

BIBLIOGRAFIA:

VASCONCELLOS, Azuil. *História do Espiritismo Resumidamente*. 1.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2009.

História do Espiritismo

BIBLIOGRAFIA DE APOIO:

- AUTORES, Diversos. *Aprendizes do Evangelho*: Ed. FEB.
- DENIS, Léon. *Joana D'Arc, Médiun*. 16.ed. Rio de Janeiro: FEB, 1993.
- DOYLE, Arthur Conan. *História do Espiritismo*. Ed. Pensamento.
- FREITAS, Augusto Marques de. *Yvonne do Amaral Pereira O Voo de uma Alma*. 1.ed. Rio de Janeiro: CELD, 1999.
- FUZEIRA, José. *Os Tempos são Chegados*. : Livraria Editora Espirits.
- GRANJA, Pedro. *Afinal Quem Somos?* Ed. EDICEL.
- JUNIOR, Lamartine Palhano. *Eusápia, A Feiticeira*. 1.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2005.
- KARDEC, Allan. *O Evangelho Segundo o Espiritismo*. 5.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2010. Tradução de Albertina Escudeiro Sêco.
- _____. *Obras Póstumas*. 2.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2011. Tradução de Maria Lucia Alcântara de Carvalho.
- LUCE, Gaston. *Léon Denis O Apóstolo do Espiritismo. Sua Vida Sua Obra*. 3.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2010.
- LUCENA, Antonio de Souza e GODOY, Paulo Alves. *Personagens do Espiritismo*. Ed. FEESP.
- _____. *Grandes Vultos do Espiritismo*. Ed. FEESP.
- MIRANDA, Hermínio C. *Swedenborg Uma Análise Crítica*. 3.ed. Rio de Janeiro: CELD, 2005.
- NOVELINO, Corina. *Eurípedes, O Homem e a Missão*. 11.ed. IDE. 1995.
- RANIERI, R. A. *Chico Xavier O Santo dos Nossos Dias*. Ed. LAKE.
- ROCHESTER, J. W. *Os Luminares Tchecos*. Ed. Boa Nova.
- SCHUBERT, Suely Caldas. *Semeador de Estrelas*. Ed. LEAL.
- TAVARES, Clóvis. *30 anos com Chico*. Ed. IDE.
- XAVIER, Francisco Cândido. *A Caminho da Luz*. Ditado pelo Espírito Emmanuel. 22.ed. Rio de Janeiro: FEB, 1996.
- _____. *Brasil Coração do Mundo Pátria do Evangelho*. Ditado pelo Espírito Humberto de Campos. 22.ed. Rio de Janeiro: FEB, 1996.
- WANTUIL, Zeus. *Grandes Espíritas do Brasil*. Ed. FEB.
- REVISTA PLANETA. Junho 1975. Ed. Três.

História do Espiritismo

EMENTA

AULA	DATA	ASSUNTO	EVANGELHO
UNIDADE I – INTRODUÇÃO			
1		Apresentação da obra e do patrono. O porquê da História. Relevância da Doutrina Espírita	Cap. I: 3
UNIDADE II – OS FENÔMENOS E FILOSOFIAS DA ANTIGUIDADE			
2		Na Índia Antiga: Escrituras Védicas, os Celtas e Krishna Na Índia: Sidarta Gautama e o Budismo	Cap. XXI : 6 e 7 (1º§)
3		Na Gália: Filosofia dos Druidas No Egito Antigo: Esfinges e Enigmas	Cap. XIX: 7 (2º§)
4		Na Grécia Antiga: Filósofos Espiritualistas Na Judeia: Antigo Testamento e os Grandes Profetas	Cap. XIX - 6
UNIDADE III – OS FENÔMENOS E FILOSOFIAS ESPIRITUALISTAS NA NOVA ERA E NA IDADE MÉDIA			
5		Jesus: A Marca de uma Nova Era Paulo de Tarso: Novo Testamento e o Dia de Pentecostes	Cap. XXI - 9
6		Na Roma dos Primeiros Séculos: Catolicismo e Bruxaria Na Itália, Século XIII: Francisco de Assis	Cap. XV – 1 e 2
7		Na França, Século XV: Joana D'Arc Na Alemanha, Século XVI: A Reforma Protestante	Cap. XV - 3
UNIDADE IV – A CODIFICAÇÃO KARDEQUIANA ANTECEDENTES E CONTEMPORÂNEOS DA COFIFICAÇÃO			
8		Médiuns do Século XVIII e XIX: Swedenborg e Andrew Davis Nos Estados Unidos, Século XIX: As Irmãs Fox em Hydesville	Cap. XXV – 7, 8 e 9
9		Na França, Século XIX: Allan Kardec e o Início do Espiritismo. A História de Jan Huss (1369 – 1415)	Cap. XXIV – 13, 14 e 15
10		Personalidades: Flammarion, Delanne, Meyer e Amália Soler	Cap. XVII - 4
UNIDADE V – A CIÊNCIA, OS FATOS E A DIVULGAÇÃO DA DOCTRINA ESPÍRITA			
11		Médiuns e Pesquisas: Eusápia Palladino, Elizabeth d' Esperance Pesquisas de Materialização Ectoplásmica	Cap. XXIV - 10
12		Cientistas Espíritas: Geley, Crookes, Aksakof, Lombroso	Cap. I – 8 (3º§)
13		Cientistas Espíritas: Richet, Bozzano, Myers e Doyle	Cap. I – 8 (1º e 2º§)
14		Na França: Léon Denis, o Continuador	Cap. I – 8 (1º e 2º§)
UNIDADE VI – HISTÓRIA DO ESPIRITISMO NO BRASIL			
15		No Brasil, Século XIX- Homeopatia e Outras Reuniões O Centro Espírita	Cap. V - 19
16		No Brasil: Bezerra de Menezes e Eurípedes Barsanulfo	Cap. XX - 4
17		No Brasil: Cairbar Schutel e Frederico Figner	Cap. XX - 5
18		No Brasil: Ignácio Bittencourt e Guillon Ribeiro	Cap. XX - 6
19		No Brasil: Anália Franco e Adelaide Câmara	Cap. VI - 4
20		No Brasil, Século XX: Yvonne Pereira e Deolindo Amorim	Cap. VI - 5
21		No Brasil, Século XX e XXI: Chico Xavier	Cap. VI - 6
22		No Brasil: Divaldo Franco	Cap. VI - 7
23		Avaliação do Trabalho. Encerramento e Confraternização	Prefacio (E. S. E)

História do Espiritismo

PLANO DE ENSINO

OBJETIVOS	CONTEÚDO	MÉTODOS E TÉCNICAS	RECURSOS MATERIAIS	Nº / AULAS
UNIDADE I – INTRODUÇÃO				
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentar a obra, seu patrono e a finalidade do curso. 	Aula 1 Mostrar a importância de Allan Kardec, como Espírito elevado, estando a altura de executar a tarefa planejada pela Espiritualidade Superior.	Aula expositiva. Exposição dialogada	Foto do patrono, programa do curso, álbum seriado, DVD e Datashow	1
UNIDADE II – OS FENÔMENOS E FILOSOFIAS DA ANTIGUIDADE				
<ul style="list-style-type: none"> • Perceber a evolução da Doutrina Espírita, através do resgate da história dos povos antigos. • Citar que esta evolução obedece a um planejamento Divino, conforme os ensinamentos que os Espíritos Superiores deram a Kardec. 	Aula 2 Na Índia Antiga: Escrituras Védicas, os Celtas e Krishna. Na Índia: Sidarta Gautama e o Budismo. Aula 3 Na Gália: Filosofia dos Druidas. No Egito Antigo: Esfinges e Enigmas. Aula 4 Na Grécia Antiga: Filósofos Espiritualistas. Na Judeia: Antigo Testamento e os Grandes Profetas.	Exposição Dialogada	Livro, Quadro de Giz, álbum seriado, DVD e Datashow	3
UNIDADE III – OS FENÔMENOS E FILOSOFIAS ESPIRITUALISTAS NA NOVA ERA E NA IDADE MÉDIA				
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar, à luz da Doutrina Espírita, os ensinamentos do Evangelho de Jesus. • Lembrar que Cristo, não deixou registro algum de seus ensinamentos, tendo sido seus apóstolos responsáveis por esses registros, após o martírio de Jesus na cruz. • Apropriar-se dos motivos que levaram a Espiritualidade Superior, a escolher Paulo de Tarso como “Apóstolo dos Gentios” e a propagação do Cristianismo além das fronteiras da Judeia. 	Aula 5 Jesus: A Marca de uma Nova Era. Paulo de Tarso: Novo Testamento e o Dia de Pentecostes.	Audiovisual e exposição dialogada.	Livro, DVD e quadro de giz e Datashow	3
<ul style="list-style-type: none"> • Perceber a descaracterização, pelo Catolicismo, herdeiro do cristianismo primitivo, dos ensinamentos do Cristo de Deus. • Traçar um paralelo entre a Doutrina Espírita e a Doutrina Católica. • Estudar a Vida e a Missão de ícones do Cristianismo. 	Aula 6 Na Roma dos Primeiros Séculos: Catolicismo e Bruxaria Na Itália, séc. XIII: Francisco de Assis.			

História do Espiritismo

OBJETIVOS	CONTEÚDO	MÉTODOS E TÉCNICAS	RECURSOS MATERIAIS	Nº / AULAS
<ul style="list-style-type: none"> • Estudar a Vida e a Missão de ícones do Cristianismo. • Mostrar os aspectos que tornaram necessárias a Reforma da Igreja e consequentemente, sua Contrarreforma. 	<p>Aula 7 Na França, séc. XV: Joana D' Arc.</p> <p>Na Germânia, séc. XVI : A Reforma protestante.</p>	Exposição dialogada.	Livro, Quadro de giz, álbum seriado e Datashow	
UNIDADE IV– A CODIFICAÇÃO KARDEQUIANA ANTECEDENTES E CONTEMPORÂNEOS DA COFIFICAÇÃO				
<ul style="list-style-type: none"> • Informar acerca de estudos e fenômenos mediúnicos, anteriores a Codificação Kardequiana. • Estudar vida e missão de personagens, relevantes à implantação da Doutrina Espírita. • Mostrar que a Espiritualidade Superior já possuía um planejamento elaborado sobre a chegada do Consolador prometido por Jesus. 	<p>Aula 8 Médiuns do séc. XVIII e XIX: Swedenborg e Andrew Davis.</p> <p>Nos Estados Unidos, séc. XIX: As Irmãs Fox em Hydesville.</p>	Exposição dialogada.	Livro, Quadro de giz, álbum seriado e Datashow	3
	<p>Aula 9 Na França, séc. XIX: Allan Kardec e o início do Espiritismo.</p> <p>A História de Jan Huss.</p>			
	<p>Aula 10 Personalidades: Flammarion, Delanne, Meyer e Amália Soler.</p>			
UNIDADE V – A CIÊNCIA, OS FATOS E A DIVULGAÇÃO DA DOCTRINA ESPÍRITA				
<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrar como a Ciência, através de seus estudos e descobertas, tem vindo de encontro às revelações da Doutrina Espírita. • Levar o grupo a perceber que o surgimento da Codificação Kardequiana, é fruto de um processo, onde se destacam Espíritos de alta envergadura moral. • Conhecer parte da vida, da missão de Léon Denis, e o que o caracteriza como consolidador da Doutrina dos Espíritos. 	<p>Aula 11 Médiuns e Pesquisas: Eusápia Palladino, Elizabeth d'Esperance.</p> <p>Pesquisas de Materialização Ectoplásmica.</p>	Exposição dialogada.	Livro, Quadro de giz, álbum seriado e Datashow	4
	<p>Aula 12 Cientistas Espíritas: Geley, Crookes, Aksakof, Lombroso.</p>		Quadro de Giz, álbum seriado e Datashow, Livro	
	<p>Aula 13 Cientistas Espíritas: Richet, Bozzano, Myers e Doyle.</p>		Livro, Quadro de giz e álbum seriado.	
	<p>Aula 14 Na França: Léon Denis, o Continuator.</p>			

História do Espiritismo

OBJETIVOS	CONTEÚDO	MÉTODOS E TÉCNICAS	RECURSOS MATERIAIS	Nº / AULAS
UNIDADE VI – HISTÓRIA DO ESPIRITISMO NO BRASIL				
<ul style="list-style-type: none"> • Informar acerca dos fenômenos mediúnicos em território nacional. 	<p>Aula 15 No Brasil, séc. XIX: Homeopatia e Outras Reuniões. O Centro Espírita.</p>	Exposição dialogada	<p>Livro, Quadro de giz e álbum seriado e DVD com Data-show</p>	7
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer Espíritos de renome, que contribuíram para a seriedade da implantação da Doutrina Espírita no Brasil. • Estudar o papel de relevância desses Espíritos, na consolidação da Doutrina Espírita, no Brasil. • Traçar um paralelo, entre a história do CELD, e alguns desses baluartes da Doutrina dos Espíritos. • Perceber o caráter visionário desses Espíritos, em relação ao desempenho de nossa Casa Espírita na divulgação do Espiritismo. 	<p>Aula 16 No Brasil: Bezerra de Menezes e Eurípedes Barsanulfo.</p>		<p>Livro, Quadro de giz e álbum seriado</p>	
	<p>Aula 17 No Brasil: Cairbar Schutel e Frederico Figner.</p>		<p>Livro, Quadro de giz e álbum seriado</p>	
	<p>Aula18 No Brasil: Ignácio Bittencourt e Guillon Ribeiro.</p>		<p>Quadro de giz, álbum seriado e livro</p>	
	<p>Aula 19 No Brasil: Anália Franco e Adelaide Câmara.</p>		<p>Quadro de giz e álbum seriado e DVD</p>	
	<p>Aula 20 No Brasil, séc. XX: Yvonne Pereira e Deolindo Amorim.</p>		<p>Quadro de giz e álbum seriado</p>	
	<p>Aula 21 No Brasil, séc XX e XXI: Chico Xavier.</p>		<p>Quadro de giz, álbum seriado e livro</p>	
	<p>Aula22 No Brasil: Divaldo Franco.</p>		<p>Quadro giz e Álbum seriado, livro</p>	
<p>Avaliação do trabalho</p>	<p>Aula 23 Encerramento e Confraternização.</p>		<p>Troca de cartões de felicitações</p>	

MÉTODO AVALIATIVO

Formativo informal (perguntas, respostas, opiniões, sugestões, críticas, comentários e trabalhos de grupo).

História do Espiritismo

BIOGRAFIA DE ALLAN KARDEC (Resumidamente)

Nascido em Lyon, a 3 de outubro de 1804, numa antiga família que distinguiu-se na magistratura e no tribunal, Allan Kardec (Hippolte-Léon-Denizard Rivail) não seguiu esta carreira. Desde a primeira juventude, sentia-se atraído para o estudo das ciências e de filosofia.

Educado na Escola de Pestalozzi, em Yverdon (Suíça), tornou-se um dos discípulos mais eminentes desse célebre professor, e um dos propagadores zelosos do seu sistema de educação, que exerceu uma grande influência sobre reforma dos estudos na Alemanha e na França.

Dotado de uma inteligência notável e atraído para o ensino pelo seu caráter e suas aptidões especiais, desde a idade de 14 anos, ensinava o que sabia àqueles colegas que tinham compreendido menos que ele. Foi nessa escola que se desenvolveram as ideias que deviam, mais tarde, colocá-lo na classe dos homens de progresso e dos livre-pensadores.

Nascido na religião católica educado, porém, num país protestante, os atos de intolerância que teve que suportar sobre esse assunto fizeram-no, logo cedo, conceber a ideia de uma reforma religiosa, na qual trabalhou em silêncio durante longos anos, com o pensamento de chegar a unificação das crenças; mas faltava-lhe o elemento indispensável para a solução desse grande problema.

O Espiritismo veio mais tarde fornecer-lhe e imprimir uma direção especial aos seus trabalhos.

Terminados os seus estudos, veio para a França. Conhecendo a fundo a língua alemã, traduziu para o alemão diferentes obras de educação e moral, e, o que é característico, as obras de Fénelon, que o haviam particularmente seduzido.

Era membro de várias sociedades eruditas, entre outras, da Academia Real de Arras, que no seu concurso de 1831, distinguiu-o por uma exposição notável sobre essa questão: *Qual é o sistema de estudos mais em harmonia com as necessidades da época?*

De 1835 a 1840, fundou, em sua residência, na Rua de Sèvres, cursos gratuitos, onde ensinava Química, Física, Anatomia Comparada, Astronomia, etc.; empreitada digna de elogios de todos os tempos, mas, sobretudo, numa época em que um número reduzido de inteligências arriscava-se a entrar nesse caminho.

Constantemente ocupado em tornar atraentes e interessantes os sistemas de educação, inventou, ao mesmo tempo, um método engenhoso para ensinar a contar, e um quadro mnemônico de História de França, tendo como objetivo fixar na memória as datas dos acontecimentos marcantes e descobertas que ilustraram cada reino.

Entre suas numerosas obras de educação, citaremos as seguintes: *Plano Proposto para o Melhoramento da Instrução Pública* (1828); *Curso Prático e Teórico de Aritmética*, segundo o método de Pestalozzi, para uso dos professores e das mães de família (1829); *Gramática Francesa Clássica* (1831); *Manual de Exames para os Certificados de Capacidades*; *Soluções Resolvidas das Questões e Problemas de Aritmética e de Geometria* (1846); *Catecismo Gramatical da Língua Francesa* (1848); *Programa dos Cursos Comuns de Química, Física, Astronomia, Fisiologia* que ensinava no Liceu Polymatique; *Ditados Especiais dos Exames da Prefeitura e da Sorbonne*, acompanhados pelos *Ditados Especiais sobre as Dificuldades Ortográficas* (1849), obra muito considerada na época de sua aparição, e da qual recentemente ainda, faziam-se novas edições.

Antes que o Espiritismo viesse popularizar o pseudônimo de Allan Kardec, ele soubera, como se vê, ilustrar-se pelos trabalhos de uma natureza completamente dife-

História do Espiritismo

rente, mas tendo como objetivo esclarecer as massas e uni-las muito mais à sua família e ao seu país.

“Por volta de 1855, quando da manifestação dos espíritos, o Sr. Allan Kardec entregou-se a observações perseverantes sobre esse fenômeno e dedicou-se, principalmente, a deduzir-lhes as conseqüências filosóficas. Nelas entreviu, primeiramente, o princípio de novas leis naturais, as que regem as relações do mundo visível e do mundo invisível; reconheceu na ação desse último, uma das forças da natureza, cujo conhecimento devia lançar a luz sobre uma multidão de problemas reputados insolúveis, e compreendeu-lhes o alcance do ponto de vista religioso.”

“Suas obras principais sobre essa matéria são: *O Livro dos Espíritos*, para a parte filosófica e cuja primeira edição surgiu em 18 de abril de 1857; *O Livro dos Médiuns*, para a parte experimental e científica (janeiro de 1861); *O Evangelho Segundo o Espiritismo*, para a parte moral (abril de 1864); *O Céu e o Inferno, ou A Justiça de Deus Segundo o Espiritismo* (agosto de 1865); *A Gênese. Os Milagres e as Predições Segundo o Espiritismo* (janeiro de 1868); a *Revista Espírita*, jornal de estudos psicológicos, antologia mensal iniciada em 1º de janeiro de 1858. Fundou em Paris, em 1 de abril de 1858, a primeira *Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas*, cujo objetivo exclusivo é o estudo de tudo o que pode contribuir para o progresso dessa nova ciência. O Sr. Allan Kardec defende-se, com justiça, de nada ter escrito sob a influência de ideias preconcebidas ou sistemáticas; homem de um caráter impassível e calmo, observou os fatos, e de suas observações deduziu as leis que os regem; o primeiro, deu-lhe a teoria e com ele formou um corpo metódico e regular.”

“Demonstrando que os fatos falsamente qualificados de sobrenaturais estão submetidos a leis, fê-los entrar na ordem dos fenômenos da natureza, e destruiu, assim, o último refúgio do maravilhoso e um dos elementos da superstição.”

(Texto extraído do Livro *O que é o Espiritismo* - Ed. CELD)



Calendário das Aulas 2013

Aula inaugural - 6/1/2013 - Salão do CELD, às 15h

CALENDÁRIO DE AULAS - 2ª FEIRA

47 Aulas	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	7	4	4	1	6	3	1	5	2	7	4	2
	14	18	11	8	13	10	8	12	9	14	11	
	21	25	18	15	20	17	15	19	16	21	18	
	28		25	22	27	24	22	26	23	28	25	
			29			29		30				

CALENDÁRIO DE AULAS - 3ª FEIRA

47 Aulas	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	8	5	5	2	7	4	2	6	3	1	5	3
	15	19	12	9	14	11	9	13	10	8	12	
	22	26	19	16	21	18	16	20	17	15	19	
	29		26	23	28	25	23	27	24	22	26	
			30			30				29		

CALENDÁRIO DE AULAS - 5ª FEIRA

47 Aulas	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	10	7	7	4	2	6	4	1	5	3	7	5
	17	21	14	11	9	13	11	8	12	10	14	
	24	28	21	18	16	20	18	15	19	17	21	
	31		28	25	23	27	25	22	26	24	28	
				30			29			31		

CALENDÁRIO DE AULAS - SÁBADO - C. E. ISRAEL BARCELOS e CODEJOVEM

47 Aulas	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
	12	2	2	6	4	1	6	3	7	5	2	7
	19	16	9	13	11	8	13	10	14	12	9	
	26	23	16	20	18	15	20	17	21	19	16	
			23	27	25	22	27	24	28	26	23	
		30				29		31			30	

Obs.: Na penúltima semana do mês de Junho (dias 18/6, 20/6 e 22/6), encerram-se os cursos do 1º semestre. E na primeira semana do mês de Julho (dias 2/7, 4/7 e 6/7), iniciam-se os cursos do 2º semestre.